

TROIS CLÉS POUR COMPRENDRE

La restauration d'un bateau dans un atelier partagé

Les Ateliers partagés de l'estuaire à Rochefort sont en train de restaurer un bateau ostréicole inscrit au titre des monuments historiques

1 Comment fonctionne un atelier partagé ?

Sous forme associative, les Ateliers partagés de l'estuaire créés par des anciens membres d'équipage de « L'Hermione » comprennent 60 adhérents. Le but est d'offrir un lieu où les membres peuvent trouver du matériel professionnel de menuiserie, mais le plus important est sans doute le partage de savoir-faire qui en découle. Encadrés par des professionnels, ils peuvent travailler à leurs projets personnels ou participer à la restauration de bateaux acquis par l'association. Dans ce cas, le tarif est divisé par deux.

2 Quel est le chantier de restauration en cours ?

En ce moment, les Ateliers partagés de l'estuaire travaillent à la remise en état du Collecteur II, un bac ostréicole de l'île d'Oléron qui est sorti du chantier Robert Légière en 1965. « Il est typique des bateaux ostréicoles de cette époque, remarque Camille Leret, président de l'association et charpentier de marine. Cependant, il est devenu très rare à cause de la



Une fois par mois, les membres consacrent un week-end au Collecteur II. PHOTON. D.-P

place de sa cabine à l'arrière. Il possède la même coque qu'un voilier mais il fonctionne avec un moteur. »

Resté longtemps à l'extérieur, le bateau a subi les assauts du temps et des éléments. Ainsi, désirant le sauver, la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) l'a inscrit au titre des monuments historiques.

L'association a pu le racheter à son propriétaire pour 1 euro symbolique. À charge pour les Ateliers partagés de l'estuaire de le restaurer à l'identique avec les techniques et les matériaux d'origine. « Les vis sont interdites par exemple, nous devons utiliser des clous, reprend Camille Leret. Nous utilisons les mêmes essences de bois qu'à l'époque, c'est-à-dire le chêne et le mélèze. »

3 Combien coûte la restauration ?

D'après une évaluation professionnelle, le chantier effectué par une entreprise classique aurait coûté 70 000 euros. Par le biais de l'atelier participatif, il sera de 20 000 euros, ce qui représente le coût des matériaux. Sur cette somme, l'association recevra une aide de la Drac à hauteur de 30 % ainsi qu'une participation de la Communauté d'agglomération Rochefort Océan (Caro). Débuté en novembre dernier, il est prévu que le chantier dure environ deux ans. Une fois restauré, le Collecteur II sera la propriété de l'association, qui le fera participer à des événements maritimes.

Nathalie Daury-Pain

atelierspartages17.wixsite.com